

4. April bis 17. August 2025
Westhalle im KUNST.Wittenberg
Altes Rathaus in Lutherstadt Wittenberg

Dienstag bis Sonntag
10 bis 17:30 Uhr | Eintritt frei



Fotograf und Journalist Tim Smith

Veranstaltung zur Ausstellung:
5. April 2025 | 16:00 Uhr | Blickwechsel –
Fotograf Tim Smith im Gespräch mit
Kuratorin Sophie Potente



www.luthermuseen.de

Impressum:
Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt
Collegienstraße 54
06886 Lutherstadt Wittenberg

Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken

sowie von den Lutherstädten Eisleben, Mansfeld und
Wittenberg, der Evangelischen Kirche in Deutschland
und der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland.

Die Hutterer

Alter Glaube, neue Welt

Fotografien von Tim Smith



LUTHERSTADT
WITTENBERG

Die Hutterer

Alter Glaube, neue Welt

Fotografien von Tim Smith

Eine alte Glaubensgemeinschaft in der modernen Welt: Die LutherMuseen zeigen in Kooperation mit der Lutherstadt Wittenberg die Sonderausstellung „Die Hutterer – Alter Glaube, neue Welt“ mit Fotografien von Tim Smith.

Der kanadische Journalist hat einzigartige Bilder von Menschen festgehalten, die in Nordamerika heute noch in Gemeinschaften nach jahrhundertalten Traditionen der Täuferbewegung leben.

Hintergrund der Ausstellung ist das 500-jährige Gründungsjubiläum der Täuferbewegung, die 1525 mit der ersten Erwachsenentaufe in Zürich einen weiteren Zweig der Reformation begründete. Neben den Mennoniten und Amischen sind die Hutterer heute noch praktizierende Täufer.

Nach einer langen Migrationsgeschichte leben sie mit über 45.000 Mitgliedern in rund 500 Kolonien in Kanada und den USA. Dort bewahren sie ihre Kultur durch die bewusste Trennung von der Mehrheitsgesellschaft. Dennoch finden Einflüsse von außen ihren Weg in die Gemeinschaften.

In drei Kapiteln gibt die Ausstellung einen Einblick in das Leben der modernen Hutterer. Der tägliche Gottesdienst, der Deutschunterricht und die Arbeit in der Landwirtschaft sind ein Teil davon. Dass die in traditionellen Trachten gekleideten Gläubigen Smartphones nutzen, Quad fahren und sich beim Bowling vergnügen, bildet in jedem einzelnen Foto einen spannenden Kontrast ab.

Die Fotografien von Tim Smith, der seit 15 Jahren die Täufergemeinschaften dokumentiert, zeigen eindrücklich die Gratwanderung der sogenannten Leut zwischen dem traditionellen Leben nach den religiösen Grundsätzen ihrer Vorfahren und der Öffnung für die moderne Welt.

© Tim Smith

